

Del 29 de octubre de 2026
al 15 de enero de 2027

Escuela Técnica Superior de Ingeniería
de Telecomunicación (ETSIT UPV)

Edificio 4P, planta primera



MÁS INFORMACIÓN

CRÉDITOS

Comisariado: M^a Carmen
Bachiller Martín;
Antoni Colomina Subiela

Coordinación: Lupe Navarro;
Beatriz Doménech; José Joaquín
Lorente; Soraya Laarbi

Diseño: Alejandra Moreno Domingo

Montaje: Área de Fondo de Arte y
Patrimonio; Museo de
la Telecomunicación Vicente
Miralles Segarra

Visita el Museo HORARIO

DE LUNES A VIERNES DE
08:00h A 21:00h

...

Visitas guiadas para estudiantes
de Primaria, ESO, Bachillerato
y Ciclos formativos

...

Solicita tu visita en
museotelecomvlc.webs.upv.es

ORGANIZA

Museo de la Telecomunicación Vicente Miralles Segarra
Escuela Técnica Superior de Ingeniería de la Telecomunicación
Área de Fondo de Arte y Patrimonio

Subvencionada por la Generalitat Valenciana a través de la Conselleria de Educación,
Cultura, Universidades y Ocupación



TELECOM ESCUELA
TÉCNICA VLC SUPERIOR
DE INGENIERÍA DE
TELECOMUNICACIÓN



Museo de la Telecomunicación
Vicente Miralles Segarra



CIEN AÑOS DEL PROYECTO FINAL DE CARRERA DEL PRIMER INGENIERO DE TELECOMUNICACIÓN VALENCIANO. VICENTE MIRALLES SEGARRA

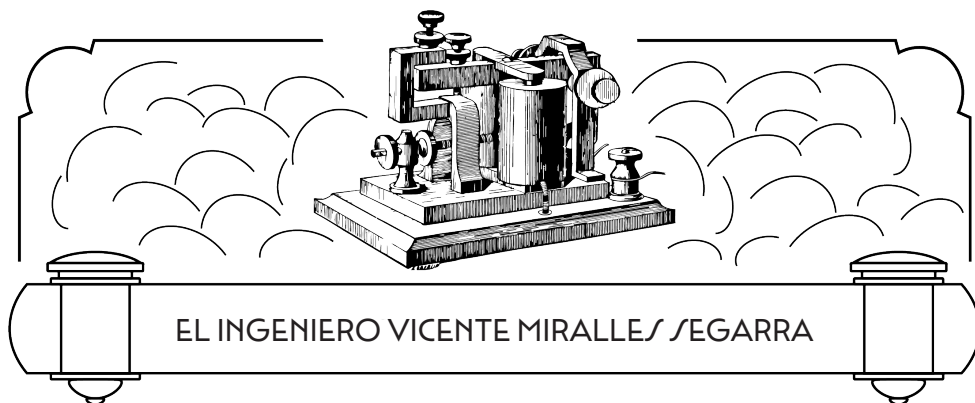
29/10/26 - 15/01/27

EXPOSICIÓN

ETSIT UPV, Edificio 4P



Imagen de los documentos que forman el Proyecto Final de Carrera de Vicente Miralles Segarra



El Museo de Historia de la Telecomunicación Vicente Miralles Segarra, adscrito a la Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Telecomunicación (ETSIT) de la Universitat Politècnica de València (UPV), organiza esta exposición en colaboración con el Área de Fondo de Arte y Patrimonio. La muestra conmemora el centenario del Proyecto Final de Carrera del primer ingeniero de telecomunicación valenciano, a quien está dedicado el museo.



La historia temprana de la ingeniería de telecomunicación en España y la creación de la formación reglada en este ámbito, pone de relieve la importancia de esta disciplina en la configuración de la sociedad moderna, siendo esencial para el desarrollo tecnológico y económico del país.



La creación de la Escuela Oficial de Telegrafistas en 1913 y su transformación en la Escuela Oficial de Telecomunicación en 1930 sentaron las bases para generaciones de ingenieros que posteriormente construirían la infraestructura de comunicaciones del país.

El caso de Vicente Miralles Segarra, como primer ingeniero de telecomunicación valenciano y figura pionera en este ámbito, pone de manifiesto la dedicación personal y profesional necesaria para destacar en una disciplina nueva y en plena evolución. Su trabajo sentó las bases de los sistemas de comunicación modernos.



Por ello, la conservación y digitalización de su proyecto fin de carrera garantizan que este valioso legado permanezca accesible para las generaciones futuras.



En 2015, la Escuela de Ingeniería de Telecomunicación de la UPV quiso reconocer sus méritos otorgando su nombre a este Museo.



UN VIAJE POR LA HISTORIA DE LOS ESTUDIOS DE INGENIERÍA DE TELECOMUNICACIÓN

La exposición invita a descubrir la evolución de los estudios de ingeniería de telecomunicación en España a través de un viaje histórico que comienza con los orígenes de la disciplina, el diseño de su primer plan de estudios y la crónica de una "escuela viajera" marcada por la inestabilidad en la ubicación de su sede en sus primeros años.

Este recorrido inicial confluye en los primeros proyectos fin de carrera y se centra en la figura de Vicente Miralles Segarra y su proyecto.

Con su trabajo titulado "Proyecto para la instalación de una nueva estación telegráfica, en una capital de primer orden", se convirtió en el primer ingeniero de Telecomunicación valenciano en 1926, siendo el número uno de su promoción.

En 2019, su familia donó al Museo los documentos originales de su proyecto, una pieza única y de gran valor que conmemora este año su centenario.

La muestra desgana el contexto, la estructura formal y las innovaciones técnicas que introdujo este proyecto, diseñado para resolver los retos del desarrollo de una infraestructura adecuada en la era temprana de la telecomunicación.

El trabajo presenta innovaciones visionarias que no se implantarían hasta muchos años después en las oficinas de telégrafos, como la recogida mecánica de los telegramas o su transporte neumático, la dotación de una centralita telefónica automática común a las dependencias postales, o la instalación de iluminación de emergencia en dependencias y accesos y la dotación de alarma de incendios por gradiente térmico en todo el edificio.

Finalmente, el itinerario destaca la importancia de conservar los documentos que conforman el proyecto de Vicente Miralles para garantizar su accesibilidad a largo plazo.



Foto de D. Vicente Miralles Segarra tomada de la portada de la revista profesional y técnica, ilustrada "El Telégrafo Español". Año VI.- Núm. 59. Madrid, 15 de octubre 1922